

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КЕРЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МОРСКОЙ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «КГМТУ»)
Технологический факультет
Кафедра общественных наук и социальной работы**

УТВЕРЖДАЮ

Декан морского факультета
Н. В. Ивановский

2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Уровень основной образовательной программы – *бакалавриат*

Направление подготовки - 13.03.02 «Электроэнергетика и электротехника»


Статус дисциплины – вариативная

Учебный план 2017 года

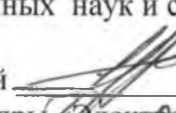
Описание учебной дисциплины по формам обучения

Очная									Заочная											
Курс	Семестр	Всего час. / зач. единиц	Всего аудиторных час.	Лекции, часов	Лаб. работы, час.	Практ. занятия, час.	Семинары, часов	Самост. работа, час.	Семестровый контроль	Курс	Семестр	Всего час. / зач. единиц	Всего аудиторных час.	Лекции, часов	Лаб. работы, час.	Практ. занятия, час.	Семинары, часов	Самост. работа, час.	Контрольная работа	Семестровый контроль
Всего		72	19	-	-	19	-	53	Зачет	Всего		72	8	4	-	4	-	60	+	зач. (4)
в т.ч. в интерактивной форме обучения		10	-	-	10	-	-	-		в т.ч. в интерактивной форме обучения			2	-	-	2	-	-		

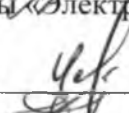
Рабочая программа составлена на основании ФГОС ВО и рабочего учебного плана с учетом требований ООП.

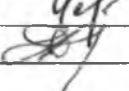
Программу разработала:  Озаркив О. М., преподаватель кафедры общественных наук и социальной работы

Рассмотрено на заседании кафедры общественных наук и социальной работы ФГБОУ ВО «КГМТУ»

Протокол № 9 от 21.03 2017 г. Зав. кафедрой  А. В. Гадеев

Рассмотрено на заседании выпускающей кафедры «Электрооборудования судов и автоматизации производства» ФГБОУ ВО «КГМТУ»

Протокол № 11 от 05.05 2017 г. Зав. кафедрой  С. Г. Черный

Согласовано: Начальник УМУ «15» 05.17  Е. Ю. Девятова

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» - формирование современной языковой личности, владеющей теоретическими знаниями о структуре русского языка и особенностях его функционирования; обучение навыкам высказывания в соответствии с коммуникативным, нормативным и этическим аспектами культуры речи

Задачи изучения дисциплины:

- познакомить с системой норм русского литературного языка на фонетическом, лексическом, словообразовательном, грамматическом уровне;
- дать теоретические знания в области нормативного и целенаправленного употребления языковых средств в деловом и научном общении;
- сформировать практические навыки и умения в области составления и продуцирования различных типов текстов, предотвращения и корректировки возможных языковых и речевых ошибок, адаптации текстов для устного или письменного изложения;
- сформировать умения, развить навыки общения в различных ситуациях общения;
- сформировать у студентов сознательное отношение к своей и чужой устной и письменной речи на основе изучения её коммуникативных качеств.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к вариативной части Блока Б 1 «Дисциплины (модули)». Курс формирует различные компетенции: языковую, лингвистическую, риторическую и коммуникативную. Эти компетенции являются залогом успешной профессиональной деятельности выпускника вуза. Дисциплина «Русский язык культура речи» тесно связана с социогуманитарными предметами, изучаемыми на первом курсе университета («История», «Иностранный язык»). Преподавание в университете ведётся на русском языке, который является государственным языком РФ. Знания, полученные студентами при изучении данной дисциплины, необходимы для усвоения материала по курсам «Философия», «Правоведение», и др.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» у обучающегося формируются общекультурные (ОК), предусмотренные ФГОС ВО:

Общекультурные компетенции (ОК):

№ компетенции	Содержание компетенции
ОК-5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-6	Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК-7	Способность к самоорганизации и самообразованию

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

ЗНАТЬ:

- основные нормы русского литературного языка;
 - основные понятия и категории современного русского литературного языка;
- коммуникативные задачи культуры речи, закономерности развития языка, общества и мышления;

УМЕТЬ:

- логически верно, аргументировано и ясно выстраивать устную и письменную речь, применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности;

- применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности;

ВЛАДЕТЬ:

- навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по проблемам экономики и бизнеса;

-навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии;

- навыками литературной и деловой письменной и устной речи на русском языке, навыками публичной и научной речи.

4 Структура учебной дисциплины

Наименования разделов, тем	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Распределение часов по видам занятий											
			Очная форма						Заочная форма					
			Ауд.	ЛК	ЛР	ПЗ	СР	Контроль	Ауд.	ЛК	ЛР	ПЗ	СР	Контроль
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Семестр			1						2					
Раздел 1. Введение. Русский язык и культура речи как предмет														
Тема 1. <i>Русский язык и культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека.</i>	9	0,25	2	-	-	2	4	-	2	1		1	8	
Тема2. <i>Формы национального русского языка. Происхождение языка. Виды речи.</i>	9	0,25	2	-	-	2	6		-	-	-		8	
Раздел 2. Языковая норма как центральное понятие культуры речи.														
Тема 3. <i>Лексические нормы русского языка. Деловая и профессиональная лексика.</i>	9	0,25	2	-	-	2	6	-	2	1	-	1	8	
Тема 4. <i>Морфологические нормы. Орфоэтические нормы. Ударение в русских и заимствованных словах</i>	9	0,25	2	-	-	2	6		-	-	-	-	8	

Раздел 3. Функциональные стили речи														
Тема 5. <i>Научный стиль. Письменные жанры</i>	6	0, 17	2	-		2	6		2	1		1	4	
Тема 6. <i>Официально-деловой стиль. Требования к написанию документов</i>	6	0, 17	2	-		2	6						6	
Тема 7. <i>Публицистический стиль. Виды публичных выступлений.</i>	6	0,17	2	-	-	2	6	-	-	-	-	-	6	
Раздел 4. Основы ораторского искусства.														
Тема 8. <i>Понятие об ораторском искусстве. Служебный деловой этикет</i>	7	0, 19	2	-		2	5	-	2	1	-	1	6	
Тема 9. <i>Деловой речевой этикет. Диалог, дискуссия доклад. Требования к текстам и речевым нормам выступлений.</i>	7	0, 19	3	-		3	4		-	-	-	-	6	
Всего часов в семестре	68	1, 89	19	-		19	49		8	4		4	60	
Форма контроля – зачет	4	0, 11					4							4
Всего часов в семестре	72	2	36				53		8	4		4	60	4

5. Содержание лекций

№	Наименование темы	Количество часов по формам обучения	
		очная	заочная
Раздел 1 Введение.			
1	Русский язык и культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека		1
2	Формы национального русского языка. Происхождение языка, Виды речи.		-
Раздел 2. Языковая норма как центральное понятие культуры речи.			
3	Классификация языковых норм. Лексические и орфоэпические нормы. Ударение в русских и заимствованных словах		1
4	Морфологические нормы и синтаксические нормы. Связь слов в предложении.		-
Раздел 3. Функциональные стили речи.			
5	Научный стиль. Письменные жанры научного стиля.		1
6	Официально-деловой стиль. Оформление деловых документов		-

7	Публицистический стиль. Языковая характеристика.		-
Раздел 4. Основы ораторского искусства. Деловой речевой этикет.			
8	Понятие об ораторском искусстве. Виды публичных выступлений. Служебный деловой этикет		1
9.	Деловой речевой этикет. Диалог, дискуссия доклад. Требования к текстам и речевым нормам выступлений.		-
Всего			4

6. Темы лабораторных занятий

Не предусмотрены рабочим учебным планом

7. Темы практических занятий

№	Наименование темы	Количество часов по формам обучения	
		очная	заочная
Раздел 1 Введение.			
1	Русский язык и культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека	2	1
2	Формы национального русского языка. Происхождение языка, Виды речи.	2	-
Раздел 2. Языковая норма как центральное понятие культуры речи.			
3	Классификация языковых норм. Лексические и орфоэпические нормы. Ударение в русских и заимствованных словах	2	1
4	Морфологические нормы и синтаксические нормы. Связь слов в предложении.	4	-
Раздел 3. Функциональные стили речи.			
5	Научный стиль. Письменные жанры научного стиля.	2	1
6	Официально-деловой стиль. Оформление деловых документов	2	-
7	Публицистический стиль. Языковая характеристика.	2	-
Раздел 4. Основы ораторского искусства. Деловой речевой этикет.			
8	Понятие об ораторском искусстве. Виды публичных выступлений. Служебный деловой этикет	1	1
9.	Деловой речевой этикет. Диалог, дискуссия доклад. Требования к текстам и речевым нормам выступлений.	2	-
Всего		19	4

8. Темы семинарских занятий

Не предусмотрены рабочим учебным планом

9 . Содержание и объем самостоятельной работы студента

Наименования разделов, тем	Трудоемкость самостоятельной работы, час.		Литература	Содержание работы
	очная	заочная		
<p>Раздел 1. Введение. <i>Культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека. Язык, речь, общение.</i></p>	10	16	<p>[1 с.11-63], [5с.25-70], [7с.7-53], [9с.11-20]</p>	<p>Предмет и задачи дисциплины «Культура речи и деловое общение» Речевой этикет. Языковая личность. Типы речевой культуры. Вербальные и невербальные средства общения. Основные единицы речевого общения: речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие. Феномен человеческого языка. Языки живые и мертвые, естественные и искусственные. Единицы языка. Функции языка и речи. Формы существования национального русского языка: просторечие, территориальные и социальные диалекты, литературный язык.</p>
<p>Раздел 2. Языковая норма как центральное понятие культуры речи. <i>Современная концепция культуры речи: функциональные разновидности литературного языка</i></p>	12	16	<p>[2 с.15-50-81], [5 с.22-34][8 с.50-67], [9 с.28-84],</p>	<p>Основные этапы становления литературного языка. Классификация языковых норм по количеству вариантов употребления: императивные и вариантные (диспозитивные). Источники изменения нормы. Типы эволюции нормы. Классификация норм по уровням языка. Орфоэпические нормы. Лексические нормы. Грамматические нормы. Функциональные разновидности литературного языка. Стилеобразующие факторы. Функциональные стили: научный, официально-деловой, публицистический. Разговорная речь как неcodифицированная функциональная</p>

				разновидность литературного языка. Нормы разговорной речи.
Раздел 3. Функциональные стили речи	18	16	[2 с.15-56], [9 с.60-84, 100] [6 с.68-77], [14 с.40-106]	<p>Научный стиль. Специфические черты научного стиля. Языковые нормы. Академическое красноречие. Научный стиль в его письменной разновидности. Научная статья и её структура. Деловое общение и его особенности. Специфические черты официально-делового стиля. Языковые и текстовые нормы. Документ, формуляр, реквизит. Классификация жанров официально-делового стиля. Личные деловые бумаги: заявление, доверенность, резюме. Деловые письма. Особенности русской и международной школы делового письма. Становление публицистического стиля в России. Публицистический стиль и язык СМИ. Отбор языковых средств в публицистическом стиле. Рекламные жанры: презентация, реклама. Способы выражения оценки в русском языке. Языковая «игра» в рекламе.</p>
Раздел 4. Основы ораторского искусства	9	12	[12 с.20-68], [13 с.40-106] [14с.14-60]	<p>Понятие об ораторском искусстве. Оратор и его аудитория. Этапы подготовки публичной речи: выбор темы, цель речи, поиск материала; осмысление и записи прочитанного, выработка собственной позиции. Способы словесного оформления публичного выступления. Логические и интонационно-мелодические закономерности речи.</p>
Промежуточный контроль	-	4	[1-7] Инф.рес.[2- 6]	Подготовка к зачету
Всего часов	53	60		

10. Индивидуальные задания

Индивидуальное задание предусматривает самостоятельное выполнение студентом заочной формы обучения одной контрольной работы, что является необходимым условием допуска к сдаче зачёта по дисциплине. Требования к оформлению контрольных работ изложены в «Положении о порядке оформления студенческих работ».

Критерии оценивания контрольной работы изложены в ФОС по дисциплине.

11. Методы обучения

В процессе обучения для достижения планируемых результатов освоения дисциплины используются следующие методы образовательных технологий:

- методы ИТ – использование Internet-ресурсов для расширения информационного поля и получения информации, в том числе и профессиональной;
- междисциплинарное обучение – обучение с использованием знаний из различных областей (дисциплин) реализуемых в контексте конкретной задачи;
- проблемное обучение – стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний для решения конкретной поставленной задачи;
- обучение на основе опыта – активизация познавательной деятельности студента за счет ассоциации их собственного опыта с предметом изучения.

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» осуществляется студентами в ходе прослушивания лекций, участия в практических занятиях, а так же посредством самостоятельной работы с рекомендованной литературой.

В рамках лекционного курса материал излагается в соответствии с рабочей программой. При этом преподаватель подробно останавливается на концептуальных темах курса, а также темах, вызывающих у студентов затруднение при изучении. В ходе проведения лекции студенты конспектируют материал, излагаемый преподавателем, записывая подробно базовые определения и понятия.

Практические занятия как вид аудиторной деятельности с том числе и в интерактивной форме направлены на углубление научных лингвистических знаний, овладение коммуникативными умениями и совершенствование навыков оформления деловой документации и форм делового общения. В ходе практических занятий студенты учатся свободно оперировать лингвистическими терминами, излагать самостоятельно изученный теоретический материал, готовить публичное выступление на заданную преподавателем тему, а также анализировать и оценивать выступления других; выполняют упражнения по лексике и фразеологии, грамматике и орфоэпии. На занятиях применяются интерактивные формы и методы обучения.

Самостоятельная работа студентов заключается в изучении необходимой для понимания курса основной и дополнительной литературы, подготовке докладов и сообщений, выполнении практических заданий в письменной форме. Включает ознакомление с трудами ведущих языковедов, с различными типами словарей. Помимо регулярной работы с лексикографическими изданиями, студентам рекомендуется знакомство с интернет-порталами www.grammar.ru и www.gramota.ru.

В процессе преподавания дисциплины «Русский язык и культура речи» при проведении практических занятий используются следующие методы обучения:

- учебная конференция, проведение которой предполагает подготовку студентами докладов и публичных выступлений, а также обсуждение докладов;
- организация дискуссий на заданную преподавателем тему;
- речевой тренинг; тестирование; письменные упражнения по теме.
- консультации преподавателей со студентами;
- самостоятельная работа студентов, в которую входит освоение теоретического материала, подготовка к практическим занятиям, выполнение индивидуальных заданий, работа с электронным учебно-методическим комплексом, подготовка к текущему и итоговому контролю.

Содержание самостоятельной работы согласовывается с преподавателем в индивидуальном порядке с целью повышения ответственности студентов, что оценивается по результатам выполнения и защиты реферата.

Основная возможность применения интерактивных методов при самостоятельной работе заключается в организации групповой работы студентов. Стимулирование тесного общения учащихся друг с другом приводит к формированию навыков социального поведения, освоению технологии совместной работы. При этом консультирование между студентами и преподавателем в ходе разработки программы может осуществляться как непосредственно в аудиторное время, так и с использованием off-line и on-line технологий.

12 Учебно-методическое обеспечение

Основная литература:

1. Жуковская, Е.В. Итоговые тесты по русскому языку и культуре речи. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2012. — 176 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
2. Козырев, В.А. Правильно ли мы говорим? Краткий словарь-справочник трудностей русского языка и тестовые задания по культуре речи. [Электронный ресурс] / В.А. Козырев, В.Д. Черняк. — Электрон. дан. — СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена, 2009. — 171 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
3. Константинова, Л.А. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2014. — 188 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
4. Есакова, М.Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка. [Электронный ресурс] / М.Н. Есакова, Ю.Н. Кольцова, Г.М. Литвинова. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2012. — 280 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/>
5. Остапенко, А.А. Русский язык и культура речи: Учебно-методическое пособие. [Электронный ресурс] / А.А. Остапенко, Н.А. Суворова. — Электрон. дан. — Калининград : БФУ им. И.Канта, 2004. — 39 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/>
6. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2008. — 24 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
7. Пименова, Г.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб.: СПбГЛТУ, 2012. — 92 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
8. Товт, А.М. Практикум по русскому языку и культуре речи (для студентов-нефилологов). [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2014. — 168 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
9. Филиппова, О.В. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] / О.В. Филиппова, М.В. Шманова, И.Л. Рёбрушкина. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2012. — 88 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
10. Харченко, В.К. О языке, достойном человека : материалы для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи». [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 160 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>

Дополнительная литература:

11. Агеенко Ф. Л. Словарь ударений для работников радио и телевидения. Агеенко Ф. Л., Зарева М. В. — М.: Русский язык - 1984.
12. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка / З.Е.Александрова. - М.: Русский язык, 1990.-290 с.
13. Зарецкая Е.Н. Риторика: теория и практика речевой коммуникации. М.: Русский язык, 1998.- 257с.

14. Вакуров В. Н. Трудности русского языка: Рахманова Л. И., Толстой Н. В., Формановская Н. В. Словарь – справочник / Под ред. Л. И. Рахмановой, 3-е изд., испр. и доп. В 2 ч. – М., 1993. – 1994.
15. Брокгауз Ф.А. Энциклопедический словарь. Современная версия. Брокгауз Ф.А., Ефрон И.А - М.:Эксмо,2005.-672 с.
16. Букчина Б.З. Орфографический словарь русского языка / Б.З. Букчина, И.К. Сазонова, Л.К.Чельцова - М.: АСТ-ПРЕСС, 2008. - 1288 с.
17. Ефремова Т. Ф. Словарь грамматических трудностей русского языка. Ефремова Т. Ф., Костомаров В. Г. – М., 1986.- 350 с.
18. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов -М.: Эксмо,2005.-944с.
19. Крысин Л.П. Русский толковый словарь -М.: Эксмо,2005.-694с.
20. Мискевич Г. И. – М.: Русский язык, 1989.-318 с.
21. Либерман Х. Учебник риторики. – М., 1997.
22. Лопатин В.В. Словарь сокращений современного русского языка. -М.: Эксмо,2004.-254с
23. Ожегов С.И. Словарь русского языка / С.И.Ожегов. - М.: Русский язык, 1988.-600с.
24. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. - М.: Русский язык, 1992.-784 с.
25. Розенталь Д.Э., Секреты стилистики и правила хорошей речи.Розенталь Д.Э., Голуб И.Б - М., 1996,-240 с.
26. Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка. 5-е изд., испр. и доп. – М.:Русский язык, 1987.-265 с.

13 Информационные ресурсы

1. Культура письменной речи - Режим доступа: <http://www.gramma.ru/>(Дата обращения 18.02. 2017г.)
2. Культура письменной речи - Режим доступа : <http://likbez.h1.ru/> (Дата обращения 18.02. 2017 г.)
3. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы – Режим доступа: <http://www.marpyal.org/> (Дата обращения 18.02. 2017 г.)
4. Навигатор. Грамота.- Режим доступа <http://www.navigator.gramota.ru/> - (Дата обращения 18.02. 2017 г.)
- 5.Основные правила грамматики русского языка - Режим доступа: <http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm> - http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html (Дата обращения 18.02. 2017 г.)
- 6.Правила русской орфографии и пунктуации –Режим доступа: <http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm> - (Дата обращения 18.02. 2017 г.)
- 7.Русские словари. – Режим доступа: <http://www.slovari.ru/lang/ru/> - (Дата обращения 18.02. 2017 г.)
- 8.Русский язык и культура речи – Режим доступа: http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4 (Дата обращения 18.02. 2017 г.)
9. Словари русского языка –Режим доступа: <http://www.slovari.yandex.ru/>(Дата обращения 18.02. 2017 г.)
- 10.Электронно-библиотечная система издательства «Лань». – Режим доступа: <http://e.lanbook.com> (Дата обращения 01.04.2017 г.)

14 Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебные занятия проводятся в закрепленных за кафедрой аудиториях согласно расписанию.
2. Методический кабинет, обеспеченный точкой доступа к локальной сети КГМТУ, сайтам Internet через систему Wi-Fi.
3. При подготовке по данной дисциплине используется:
 - аудиторный фонд (столы, стулья, доска);
 - таблично-графический материал;

- информационно – аналитическая база действующих предприятий и организаций Республики Крым.

Информационные технологии и программное обеспечение не применяются. Студенты имеют доступ к ресурсам электронной библиотечной системы издательства «Лань».

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КЕРЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МОРСКОЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
Морской факультет
Кафедра «Электрооборудование судов и автоматизация производства»**

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой «Общественные науки
и социальная работа»

_____ А. В. Гадеев

_____ 2017 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплины «Русский язык и культура речи»

для направления (специальности) 13.03.02 «Электроэнергетика и электротехника»

Керчь, 2017 г.

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Положение о фонде оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и контроля остаточных знаний студентов (курсантов) (далее – Положение) устанавливает правила разработки, требования к структуре, содержанию и оформлению, а также процедуру утверждения фондов оценочных средств (далее – ФОС) для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей основной образовательной программы (ООП) высшего образования, реализуемой в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Керченский государственный морской технологический университет» (далее – ФГБОУ ВО «КГМТУ» или университет).

1.2 ФОС по дисциплине является неотъемлемой частью нормативно-методического обеспечения системы оценки результата освоения курсантами ООП.

1.3 ФОС по дисциплине представляет собой совокупность контрольно-измерительных материалов (КИМ) (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.) и методов их использования, предназначенных для измерения уровня достижения курсантом установленных результатов обучения.

1.4 ФОС по дисциплине используется при проведении текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации курсантов и контроля остаточных знаний у курсантов, а также при переводе и восстановлении курсантов.

1.5 ФОС входит в состав учебно-методического комплекса дисциплины (далее – УМКД).

2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ СОЗДАНИЯ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

2.1 Целью создания ФОС учебной дисциплины является создание инструмента, позволяющего установить соответствие уровня подготовки курсантов на данном этапе обучения требованиям ФГОСВПО, соответствующей специальности.

2.2 Задачи ФОС по дисциплине:

- контроль процесса освоения курсантами уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОСВПО, соответствующей специальности;

- контроль и управление достижением выпускниками целей реализации ООП, определенных в виде набора соответствующих компетенций;

- оценка достижений курсантов в процессе изучения дисциплины с выделением положительных (отрицательных) результатов и планирование предупреждающих, корректирующих мероприятий.

2.3 Оценочные средства, сопровождающие реализацию ООП, должны быть разработаны для проверки качества формирования компетенций и являться действенным средством не только оценки, но и обучения курсантов.

3 ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
 Русский язык и культура речи

3.1 Модели контролируемых компетенций:

Компетенции формируемые в процессе изучения дисциплины (6 семестр)

Общекультурные компетенции (ОК):

№ компетенции	Содержание компетенции
ОК-5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-6	Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК-7	Способность к самоорганизации и самообразованию

3.2 В результате изучения дисциплины “Русский язык и культура речи” обучающийся должен:

ЗНАТЬ:

- основные нормы русского литературного языка;
- основные понятия и категории современного русского литературного языка; коммуникативные задачи культуры речи, закономерности развития языка, общества и мышления;

УМЕТЬ:

- логически верно, аргументировано и ясно выстраивать устную и письменную речь, применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности;
- использовать знание русского языка в профессиональной деятельности, социальной и профессиональной коммуникации и межличностном общении;
- применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности;

ВЛАДЕТЬ:

- навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по проблемам экономики и бизнеса;
- навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии;
- навыками литературной и деловой письменной и устной речи на русском языке, навыками публичной и научной речи.

4 Программа оценивания контролируемой компетенции:

№	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства*						
			УО	СЗ	Т	УИ	Зач.	Экз.	КП

Раздел 1. Введение. Русский язык и культура речи как предмет

1	Современный литературный язык: структура, основные процессы.	ОК-5 ОК-6	+		+		+		
2	Формы национального русского языка. Происхождение языка. Виды речи.	ОК-5	+		+		+		

Раздел 2. Языковая норма как центральное понятие культуры речи

6	Лексические нормы русского языка. Деловая и профессиональная лексика	ОК-5	+	+			+		
7	Морфологические нормы. Орфоэпические нормы. Ударение в русских и заимствованных словах)	ОК-5	+	+	+		+		

Раздел 3. Функциональные стили речи

9	Система функциональных стилей. Научный стиль речи. Письменная и устная формы реализации научного стиля. Структура научной работы. Курсовая и бакалаврская работы как жанры научного стиля. Работа с научным текстом: понимание, анализ, трансформация	ОК-5 ОК-7	+	+		+	+		
10	Официально-деловой стиль. Требования к написанию документов	ОК-5 ОК-6	+		+	+	+		

Раздел 4. Основы ораторского искусства

12	Публицистический стиль. Виды публичных выступлений.	ОК-5	+	+			+		
13	Понятие об ораторском искусстве. Служебный деловой этикет	ОК-6	+	+			+		
14	Деловой речевой этикет. Диалог, дискуссия доклад. Требования к текстам и речевым нормам выступлений.	ОК-5 ОК-7	+	+			+		

УО-устный опрос:

СЗ-ситуационное задание:

Т-тестирование:

УИ-учебное исследование:

Экз-Экзамен:

Зач-Зачет:

КП-Курсовой проект:

5 ТЕСТЫ

проверки остаточных знаний по дисциплине “Русский язык и культура речи”

№ п/п	Содержание теста	Предлагаемые варианты ответов
1	Функция языка, связанная с получением новых знаний (информации), называется:	1)кумулятивная 2)эмоциональная 3)коммуникативная 4)*когнитивная
2	Для устной формы речи характерно:	1)обязательное использование прямого порядка слов предложениях

		<p>2) необходимость соблюдения орфографических норм</p> <p>3) ориентация на восприятие зрением</p> <p>4)* влияние невербальных факторов.</p>
3	К нелитературному языку относится:	<p>1)* просторечие</p> <p>2) синонимы</p> <p>3) общеупотребительная лексика</p> <p>4) термины</p>
4	Использование социального диалекта (жаргона)	<p>1) является неуместным в любой речевой ситуации</p> <p>2)* позволяет сделать речь более выразительной</p> <p>3) возможно во всех ситуациях делового общения</p> <p>4)* является неуместным в письменной деловой речи</p>
5	С помощью языковой нормы :	<p>1)* обеспечивается понимание всех носителей языка</p> <p>2) происходит функционально-стилевая дифференциация языка</p> <p>3)* осуществляется дифференциация между литературным языком и нелитературными элементами языка</p> <p>4) происходит разделение речи на письменную и устную</p>
6	Для устной формы речи характерно(-а) ...	<p>1) обязательное использование прямого порядка слов в предложениях</p> <p>2) необходимость соблюдения орфографических норм</p> <p>3) ориентация на восприятие зрением</p> <p>4)* влияние невербальных факторов</p>
7	Для языковой нормы характерны ...	<p>1) неизменность на протяжении столетий</p> <p>2) обязательность для национального языка</p> <p>3)* обязательность для литературного языка</p> <p>4)* кодифицированность</p>
8	Заимствование иностранных слов ...	<p>1)* является постоянным и объективным явлением языка, которое можно регулировать</p> <p>2) необходимо запретить с помощью законодательных мер</p> <p>3) является свойством русского языка последних 100 лет</p> <p>4) всегда портит и засоряет русский язык</p>
9	Варианты одного и того же слова	<p>1) сказать, произнести</p>

	находятся в рядах:	<p>2)*в отпуске, в отпуску</p> <p>3)*(пять) грамм, (пять) граммов</p> <p>4)ложить, класть</p>
10	Источником нормативного речевого употребления могут являться ...	<p>1)*произведения писателей-классиков</p> <p>2)выступления руководителей государства</p> <p>3)тексты, опубликованные в Интернете</p> <p>4)любые тексты, опубликованные в газетах</p>
11	Сферу общественно-политических отношений обслуживает ...	<p>1)научный стиль</p> <p>2)*публицистический стиль (стиль средств массовой информации)</p> <p>3)литературно-художественный стиль</p> <p>4)разговорный стиль</p>
12	Перечисленные черты характерны для _____ стиля <p>1)*официально-делового</p> <p>2)публицистического</p> <p>3)научного</p> <p>4)литературно-художественного</p>	<p>- прямой порядок слов; преобладание предложений, осложненных причастными и деепричастными оборотами;</p> <p>- безличный характер речи; использование страдательных конструкций;</p> <p>- обилие стандартных (клишированных) оборотов с отыменными предлогами;</p> <p>- абзацное членение и наличие рубрикации</p>
13	Перечисленные черты характерны для _____ стиля <p>1)официально-делового</p> <p>2)публицистического</p> <p>3)*научного</p> <p>4)литературно-художественного</p>	<p>- относительная однородность лексического состава;</p> <p>- употребление слов в их точных значениях, отказ от образных выражений;</p> <p>- употребление вводных слов, обозначающих последовательность сообщения, степень достоверности и источник информации;</p> <p>- активное использование сложных предложений союзного типа для обеспечения логичности изложения материала</p>
14	Для научного стиля характерны словосочетания:	<p>1)*методы исследования; прийти к выводу</p> <p>2)густейший снег; предчувствие любви</p> <p>3)действовать по инструкции; протокол заседания</p> <p>4)прибыть с визитом; высшее учебное заведение</p>
15	Правила образования и употребления слов и грамматических конструкций называются ...	<p>1)определениями</p> <p>2)*языковыми нормами</p> <p>3)функциями языка</p> <p>4)просторечием</p>

16	Для формулировки выводов в научном тексте рекомендуется использовать оборот:	1) в данной работе мы намереваемся доказать, что ... 2) методологическую основу работы составляет ... 3) в основу работы положена идея о том, что ... 4) *резюмируя, необходимо отметить, что ...
17	При подготовке устного доклада не надо освещать:	1) *список использованных источников 2) актуальность работы 3) проблему, которая затронута в работе 4) основные выводы исследования
18	В аннотации книги не указывается:	1) тема и проблематика 2) *биография автора 3) основное содержание и структура 4) предполагаемая читательская аудитория

Критерии оценки:

- ✓ 20 баллов выставляется студенту, если процент правильных ответов составляет 100
- ✓ 19 баллов, если процент правильных ответов составляет 95
- ✓ 18 баллов, если процент правильных ответов составляет 90
- ✓ 17 баллов, если процент правильных ответов составляет 85
- ✓ 16 баллов, если процент правильных ответов составляет 80
- ✓ 14 баллов, если процент правильных ответов составляет 75
- ✓ 13 баллов, если процент правильных ответов составляет 70
- ✓ 12 баллов, если процент правильных ответов составляет 60
- ✓ 11 баллов, если процент правильных ответов составляет 55
- ✓ 0 баллов, если процент правильных ответов составляет менее 50
- ✓

Деловая (ролевая) игра

по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Тема 6.

Курсанты разделяются на 3 группы для моделирования определенной ситуации делового общения, распределяют роли.

1 группа: Найм сотрудников. Цель – выработать коммуникативные навыки участников (резюме, саморекомендации), навыки монологической и диалогической речи

Участники: директор, начальник отдела кадров (менеджер по персоналу), начальник отдела, в который нанимается сотрудник, а также кандидаты (2-3 чел.). Кандидаты заранее предоставляют резюме, а в ходе игры проводятся беседы с каждым из них. Задача кандидатов – занять вакансию, следовательно, они должны хорошо показать себя на собеседовании. Задача работодателей – выбрать лучшего кандидата. После собеседования руководство проводит обсуждение кандидатов, их резюме, аргументируют свой выбор (в присутствии всей группы). Далее группа обсуждает поведение каждого участника игры.

2 группа: Деловое совещание. Цель – отработка коммуникативных навыков в конфликтной ситуации, навыки монологической и диалогической речи.

Моделируется какая-либо кризисная (конфликтная) ситуации в компании (например, необходимо провести сокращение персонала, или компания была подвергнута критике в СМИ; или необходимо поработать в выходной день и т.д.). Участники: руководитель, заместитель, начальники отделов (не более 4-5 человек). Сначала выступает руководитель, описывает ситуацию или проблему, предлагает решение, потом все обсуждают ситуацию и высказывают свое мнение по ее решению, в итоге руководитель принимает решение на основе высказанных мнений. Потом вся группа обсуждает проведенное совещание. Критерии оценки действий команды: насколько убедительны и аргументированы выступления; насколько этичны высказывания; учитывались ли при принятии решения высказанные мнения и т.д.

3 группа: Переговоры между двумя компаниями. Цель - отработка речевых тактик и стратегий успешного ведения переговоров. Определяется направление деятельности двух компаний, выбирается предмет переговоров (заключение договора, претензии одной компании к другой и т.д.), определяются позиции и интересы сторон (до переговоров).

Количество участников – по 3 человека с каждой стороны. По окончании игры группа анализирует выступления сторон.

Критерии оценки:

- ✓ 5 баллов выставляется курсанту, если при выполнении заданий допущено не более 2 ошибок
- ✓ 3-4 балла, если при выполнении заданий допущено 3-4 ошибки
- ✓ 1-2, если при выполнении заданий допущено 5 ошибок
- ✓ 0 баллов, если при выполнении заданий допущено 6 и более ошибок
- ✓

Темы индивидуальных творческих заданий

по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Тема 7.

Подготовьте устное выступление на одну из следующих тем:

- «Разрешите представить» (рассказ о своем близком друге, своем университете, своей специальности, своем городе, своей любимой газете, телепередаче, музыкальной группе, своей собаке (кошке и т.д.);
- «Место, в которое я хочу вернуться»;
- «Самое важное событие в моей жизни»;
- «Как бороться с плохим настроением»;
- «Можно ли учиться с удовольствием?»;
- «Обращение с речью к присутствующим на торжественном собрании, посвященном вручению дипломов выпускникам вуза»;
- «Сообщение сотрудника, побывавшего на конференции, руководству компании»;
- «Речь руководителя по случаю юбилея одного из сотрудников».

Длительность выступления – не более 3 минут.

Критерии оценки:

- ✓ 5 баллов выставляется студенту, если при выполнении заданий допущено не более 2 ошибок
- ✓ 3-4 балла, если при выполнении заданий допущено 3-4 ошибки
- ✓ 1-2, если при выполнении заданий допущено 4-5 ошибок
- ✓ 0 баллов, если при выполнении заданий допущено 6 и более ошибок

Тема 8.

Задание 8.1. Напишите аргументированное выступление, *доказав* следующие тезисы: «Каждый должен знать иностранный язык»; «Вежливость позволяет добиваться многого»; «Моя будущая профессия важна для общества»; «В будущем книги будут не нужны человечеству»; «Необходимо отменить смертную казнь»; «Россия имеет большое будущее».

Количество баллов за выполнение задания – 1-2

Задание 8.2. Напишите аргументированное выступление, *опровергнув* следующие тезисы:

«Тюрьма исправляет преступников»; «Климат на земле становится хуже»; «Каждый может разбогатеть»; «Во всех наших бедах виноваты наши враги»; «Россия имеет большое будущее».

Количество баллов за выполнение задания – 1-2

Критерии оценки:

- ✓ 3 балла выставляется студенту, если при выполнении заданий допущено не более 2 ошибок
- ✓ 2 балла, если при выполнении заданий допущено от 3 до 4 ошибок
- ✓ 1 балл, если при выполнении заданий допущено от 4 до 5 ошибок
- ✓ 0 баллов, если при выполнении заданий допущено 6 и более ошибок

Кейс-задача

по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Тема 5. Студенты разделяются на группы по 3-4 человека для создания модели какой-либо компании в соответствии с профилем будущей специальности с распределением ролей (руководитель, начальник отдела, офис-менеджер и т.д.). Цель – отработка навыков ведения всех видов деловой переписки, которая обычно осуществляется компаниями. Студент, назначенный «руководителем» компании, распределяет между другими студентами виды документов и писем, которые они должны подготовить. В целом студенты одной «компании» должны подготовить все виды документов и писем. В обязательные жанры включаются: внутренняя документация (приказ, распоряжение, протокол, заявка, докладная записка, объяснительная записка, отчет, справка, заявление, ходатайство, должностная инструкция) и внешняя переписка (рекомендательное письмо, приглашение, извещение, запрос, просьба, напоминание, сопроводительное письмо, гарантийное письмо, благодарственное письмо, письмо-коммерческое предложение, письмо – отказ на коммерческое предложение, претензия и т.д.) Внешняя переписка должна осуществляться между группами (моделями компаний).

По итогам выполнения кейса каждый студент должен создать 5 документов в различных жанрах официально-делового стиля (2 внутренних документа и 3 письма).

Критерии оценки:

- ✓ 7 баллов выставляется студенту, если при выполнении заданий допущено не более 3 ошибок
- ✓ 5-6 баллов, если при выполнении заданий допущено 3-4 ошибки

- ✓ 3-4 балла, если при выполнении заданий допущено 5-6 ошибок
- ✓ 1-2, если при выполнении заданий допущено 7 ошибок
- ✓ 0 баллов, если при выполнении заданий допущено 8 и более ошибок

Перечень дискуссионных тем для круглого стола

(дискуссии, полемики, диспута, дебатов)

по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Тема 1.

1 подгруппа готовит выступление на тему: «Какую роль играет культура речи в моей будущей профессии? Какие умения и навыки речевого общения мне необходимы для успешной работы? Чему мне надо научиться?»

2 подгруппа готовит выступление на тему: «Как я оцениваю современное состояние русской речи? Какие положительные и отрицательные тенденции наблюдаются в использовании языка?» «Могут ли общество и государство влиять на состояние и развитие языка? Если да, то каким образом (законодательный, образовательный, межкультурный аспекты)?»

Тема 8.

Примите участие в групповой дискуссии на темы: «Лучше учиться на чужих ошибках»; «Диплом о высшем образовании – гарантия успеха в жизни»; «Отдыхать надо в России»; «Хорошо всегда выигрывать».

Критерии оценки:

- ✓ 2 балла выставляется курсанту, если при выполнении заданий допущено не более 2 ошибок
- ✓ 1 балл, если при выполнении заданий допущено 3 ошибки
- ✓ 0 баллов, если при выполнении заданий допущено 4 и более ошибок

6. Перечень вопросов, выносимых на семестровый контроль

Зачет (очная форма 2 семестр, заочная форма 2 семестр)

1. Язык и речь. Основные функции языка. Устная и письменная разновидности речи.
2. Культура речи как раздел науки о языке. Предмет и задачи культуры речи.
3. Роль культуры речи в личностной характеристике. Три аспекта культуры речи.
4. Коммуникативные качества речи. Культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.
5. Литературный язык и нелитературные варианты языка.
6. Понятие нормы. Классификация норм. Источники изменения нормы.
7. Орфоэпические нормы и их возможные нарушения. Особенности русского ударения.
8. Лексические нормы, их возможные нарушения (многозначность и омонимия).
9. Лексические нормы, их возможные нарушения (плеоназм и лаконизм).
10. Лексические нормы, их возможные нарушения (сочетаемость слов, синонимия, антонимия).
11. Фразеологические нормы, их возможные нарушения.
12. Функциональные разновидности языка. Функциональные стили.
13. Разговорная речь. Нормы разговорной речи.
14. Официально-деловой стиль. Общая характеристика.
15. Текстовые нормы официально-делового стиля. Жанры официально-делового стиля.
16. Языковые нормы официально-делового стиля.
17. Классификации жанров официально-делового стиля. Характеристика личных документов.

18. Классификации жанров официально-делового стиля. Деловые письма, общая характеристика.
19. Научный стиль. Общая характеристика.
20. Языковые нормы научного стиля. Жанры научного стиля. Реферат и его структура.
21. Языковые нормы научного стиля. Жанры научного стиля. Структура аннотации.
22. Лексические особенности научного стиля. Термины. Профессионализмы.
23. Публицистический стиль. Общая характеристика.
24. Публицистический стиль. Понятие и сущность и значение информации в развитии современного информационного общества.
25. Жанры публицистического стиля.
26. Презентация и реклама как рекламные жанры.
27. Виды публичных выступлений.
28. Развитие красноречия в России. Виды красноречия. Примеры.
29. Методы и средства повышения речевой культуры.
30. Вербальные и невербальные виды общения.

7 Критерии формирования оценок по каждому оценочному средству

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» сопровождается текущим и промежуточным контролем в соответствии с программой оценивания контролируемых компетенций (раздел 4).

Текущий контроль включает следующие формы оценивания знаний студентов: устный опрос (УО), ситуационное задание (СЗ), тестирование (Т), учебное исследование (УИ). Промежуточный контроль включает, защиту курсового проекта (КП).

Итоговый контроль включает зачет.

Устный опрос проводится на занятиях по завершению изучения очередного раздела рабочей программы дисциплины. Максимальное количество баллов, которое может набрать студент при устном опросе за один раздел составляет 0,1. За всю дисциплину, программа которой содержит 9 разделов, соответственно, 1 балл.

Ситуационное задание выполняется на практических занятиях и самостоятельно, которое предусматривает выполнение курсантом индивидуального задания. Максимальное количество баллов, которое может набрать студент за все ситуационные задания, составляет 1,0.

Тестирование курсантов проводится в соответствии с заданиями, приведенными в разделе 5. Максимальное количество баллов, которое может набрать студент при тестировании, составляет 1,0.

Учебное исследование выполняется курсантом в процессе самостоятельной подготовки по индивидуальному заданию в процессе разработки дискуссионных тем для **круглого стола**. Максимальное количество баллов, которое может набрать студент при учебном исследовании, составляет 2,0.

Таким образом, в процессе текущего контроля при изучении дисциплины «Русский язык и культура речи» студент может набрать максимальное количество баллов, которое составляет 5,0. Оценка промежуточного контроля выставляется с учетом результатов текущего контроля, которые добавляются к оценке, полученной на экзамене с коэффициентом 0,5, но не более 5,0.

$$O = OЭ + 0,5 OT,$$

где O – итоговая оценка промежуточного контроля, OЭ – оценка полученная при сдаче экзамена, OT – количество баллов, полученное в процессе текущего контроля.

Практические занятия в объеме 18 часов проводятся в **интерактивной** форме. В качестве интерактивного обучения используются составляющие кейс-технологии:

- ситуационная задача;
- мозговой штурм.

Ситуационная задача включает необходимость отработки коммуникативных навыков в конфликтной ситуации, навыки монологической и диалогической речи (**деловая игра**).

Кейс-задача – включает необходимость отработки навыков ведения всех видов деловой переписки, которая обычно осуществляется компаниями.

Учебно-методическое обеспечение

Основная литература:

1. Жуковская, Е.В. Итоговые тесты по русскому языку и культуре речи. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2012. — 176 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
2. Козырев, В.А. Правильно ли мы говорим? Краткий словарь-справочник трудностей русского языка и тестовые задания по культуре речи. [Электронный ресурс] / В.А. Козырев, В.Д. Черняк. — Электрон. дан. — СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена, 2009. — 171 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
3. Константинова, Л.А. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2014. — 188 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
4. Есакова, М.Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка. [Электронный ресурс] / М.Н. Есакова, Ю.Н. Кольцова, Г.М. Литвинова. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2012. — 280 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/>
5. Остапенко, А.А. Русский язык и культура речи: Учебно-методическое пособие. [Электронный ресурс] / А.А. Остапенко, Н.А. Суворова. — Электрон. дан. — Калининград : БФУ им. И.Канта, 2004. — 39 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/>
6. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2008. — 24 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
7. Пименова, Г.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб.: СПбГЛТУ, 2012. — 92 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
8. Товт, А.М. Практикум по русскому языку и культуре речи (для студентов-нефилологов). [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2014. — 168 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
9. Филиппова, О.В. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] / О.В. Филиппова, М.В. Шманова, И.Л. Рёбрушкина. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2012. — 88 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
10. Харченко, В.К. О языке, достойном человека : материалы для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи». [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2016. — 160 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>

Дополнительная литература:

11. Агеенко Ф. Л. Словарь ударений для работников радио и телевидения. Агеенко Ф. Л., Зарева М. В. — М.: Русский язык - 1984.
12. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка / З.Е.Александрова. - М.: Русский язык, 1990.-290 с.
13. Зарецкая Е.Н. Риторика: теория и практика речевой коммуникации. М.: Русский язык, 1998.- 257с.
14. Вакуров В. Н. Трудности русского языка: Рахманова Л. И., Толстой Н. В., Формановская Н. В Словарь – справочник / Под ред. Л. И. Рахмановой, 3-е изд., испр. и доп. В 2 ч. – М., 1993. – 1994.
15. Брокгауз Ф.А. Энциклопедический словарь. Современная версия. Брокгауз Ф.А., Ефрон И.А - М.:Эксмо,2005.-672 с.
16. Букчина Б.З. Орфографический словарь русского языка / Б.З. Букчина, И.К. Сазонова, Л.К. Чельцова - М.: АСТ-ПРЕСС, 2008. - 1288 с.
17. Ефремова Т. Ф. Словарь грамматических трудностей русского языка. Ефремова Т. Ф., Костомаров В. Г. – М., 1986.- 350 с.
18. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов -М.: Эксмо,2005.-944с.
19. Крысин Л.П. Русский толковый словарь -М.: Эксмо,2005.-694с.
20. Мискевич Г. И. – М.: Русский язык, 1989.-318 с.
21. Либерман Х. Учебник риторики. – М., 1997.
22. Лопатин В.В. Словарь сокращений современного русского языка. -М.: Эксмо,2004.-254с
23. Ожегов С.И. Словарь русского языка / С.И.Ожегов. - М.: Русский язык, 1988.-600с.

24. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. - М.: Русский язык, 1992.-784 с.
25. Розенталь Д.Э., Секреты стилистики и правила хорошей речи. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б - М., 1996,-240 с.
26. Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка. 5-е изд., испр. и доп. – М.:Русский язык, 1987.-265 с.

Информационные ресурсы:

1. Культура письменной речи - Режим доступа: [//http://www.gramma.ru/](http://www.gramma.ru/) (Дата обращения 18.02. 2017 г.)
2. Культура письменной речи - Режим доступа : <http://likbez.h1.ru/> (Дата обращения 18.02. 2017 г.)
3. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы – Режим доступа: <http://www.maryal.org/> (Дата обращения 18.02. 2017 г.)
4. Навигатор. Грамота.- Режим доступа <http://www.navigatort.gramota.ru/> - (Дата обращения 18.02.17г.)
- 5.Основные правила грамматики русского языка - Режим доступа: <http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm> - http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html (Дата обращения 18.02. 2017 г.)
- 6.Правила русской орфографии и пунктуации –Режим доступа: <http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm> - (Дата обращения 18.02. 2017 г.)
- 7.Русские словари. – Режим доступа: <http://www.slovari.ru/lang/ru/> - (Дата обращения 18.02. 2017 г.)
- 8.Русский язык и культура речи – Режим доступа: http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4 (Дата обращения 18.02. 2017 г.)
9. Словари русского языка –Режим доступа: <http://www.slovari.yandex.ru/>(Дата обращения 18.02. 2017 г.)
- 10.Электронно-библиотечная система издательства «Лань». – Режим доступа: <http://e.lanbook.com> (Дата обращения 01.04.2017 г.)

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КЕРЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МОРСКОЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра общественных наук и социальной работы

Озаркив О. М.

Русский язык и культура речи
Методические указания
для обучающихся по освоению дисциплины
(приложение 2 к рабочей программе дисциплины)
для курсантов направления подготовки
13.03.02 «Электроэнергетика и электротехника»
Очной и заочной формы обучения

Керчь, 2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1. Общие сведения о дисциплине.....	3
1.1 Цели и задачи дисциплины.....	3
1.2 Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины.....	3
1.3 Тематический план дисциплины, распределение трудоемкости по видам аудиторных занятий и самостоятельной работы.....	4
2. Общие рекомендации к аудиторным занятиям и самостоятельной работе.....	6
3. Подготовка к аттестации по дисциплине.....	8
4. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	8
4.1 Основная литература.....	8
4.2 Дополнительная литература.....	8
4.3 Информационные ресурсы.....	9

1. Общие сведения о дисциплине

1.1 Цели и задачи дисциплины

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к вариативной части Блока Б 1. «Дисциплины (модули)».

Целью изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» является формирование современной языковой личности, владеющей теоретическими знаниями о структуре русского языка и особенностях его функционирования, обладающей устойчивыми навыками порождения высказывания в соответствии с коммуникативным, нормативным и этическим аспектами культуры речи, то есть способной к реализации в речевой деятельности своего личностного потенциала.

В связи с этим учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» должна решать следующие задачи:

- познакомить с системой норм русского литературного языка на фонетическом, лексическом, словообразовательном, грамматическом уровне;
- дать теоретические знания в области нормативного и целенаправленного употребления языковых средств в деловом и научном общении;
- сформировать практические навыки и умения в области составления и продуцирования различных типов текстов, предотвращения и корректировки возможных языковых и речевых ошибок, адаптации текстов для устного или письменного изложения;
- сформировать умения, развить навыки общения в различных ситуациях общения;
- сформировать у студентов сознательное отношение к своей и чужой устной и письменной речи на основе изучения её коммуникативных качеств.

Компетенции, формируемые у студентов при изучении учебной дисциплины «Русский язык и культура речи», могут быть востребованы в дальнейшем при изучении таких дисциплин учебного плана, как «История», «Иностранный язык», и др. Значение дисциплины в профессиональной подготовке специалиста определяется тем, что её освоение позволит курсанту целенаправленно и заинтересовано изучать дальнейшие базовые дисциплины профессионального цикла.

1.2 Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по направлению подготовки 13.03.02 «Электроэнергетика и электротехника»

Общекультурные компетенции (ОК):

№ компетенции	Содержание компетенции
ОК-5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-6	Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК-7	Способность к самоорганизации и самообразованию

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

ЗНАТЬ:

- основные нормы русского литературного языка;
- основные понятия и категории современного русского литературного языка; коммуникативные задачи культуры речи, закономерности развития языка, общества и мышления;

УМЕТЬ:

- логически верно, аргументировано и ясно выстраивать устную и письменную речь, применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности;

- применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности;

ВЛАДЕТЬ:

- навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по проблемам экономики и бизнеса;

- навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии;

- навыками литературной и деловой письменной и устной речи на русском языке, навыками публичной и научной речи.

1.2 Тематический план дисциплины, распределение трудоемкости по видам аудиторных занятий и самостоятельной работы

Наименование разделов и тем	Общие кол-во часов	Очная форма						Заочная форма					
		Ауд.	ЛК	ЛР	ПЗ (се м)	СР	Контроль	Ауд.	ЛК	ЛР	ПЗ (се м)	СР	Контроль
1	2	3	4	5	6	7		8	9	10	11	12	
Раздел 1. Введение Тема 1. Культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека. Язык, речь, общение. Речевой этикет. Языковая личность. Типы речевой культуры. Владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения..	18	4	-	-	4	10		2	1	-	1	16	

<p>Раздел 2. Языковая норма как центральное понятие культуры речи. Тема 2. Классификация языковых норм. Способность к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства. Лексические нормы. Составление документов, деловая лексика. Способность находить организационно-управленческие решения и готов нести за них ответственность корпорации.</p> <p>Тема 3. Морфологические нормы. Связь слов в предложении. Речевые ошибки. Констатирующий срез по нормам русского языка. Ударение в русских и заимствованных словах..</p>	18	4	-	-	4	12		2	1	-	1	16
<p>Раздел 3. Стили языка. Тема 4. Научный стиль. Письменные жанры научного стиля. Понятие об участии в совершенствовании и разработке учебно-методического обеспечения экономических дисциплин</p> <p>Тема 5. Официально-деловой стиль. Способность критически оценить предлагаемые варианты управленческих решений и разработать и обосновать предложения по их совершенствованию с учетом критериев социально-экономической эффективности, рисков и возможных социально-экономических последствий. Оформление деловых документов</p> <p>Тема 6. Публицистический стиль. Понятие и сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны</p>	18	6	-		6	18		2	1		1	16

<p>Раздел 4. Основы ораторского искусства. Деловой речевой этикет.</p> <p>Тема 7. Понятие об ораторском искусстве. Виды публичных выступлений. Служебный деловой этикет. Способность логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь</p> <p>Тема 8. Деловой речевой этикет. Деловое общение. Готовность к кооперации с коллегами, работе в коллективе</p> <p>Тема 9. Диалог, дискуссия, доклад. Требования к текстам и речевым нормам выступлений</p>	14	5	-	-	5	9	2	1	-	1	12		
Всего часов в семестре	68	19	-	-	19	49	8	4	-	4	60		
Форма контроля: зачет с оценкой	4					4						4	
Всего часов по дисциплине	72	19	-	-	19	53	4	8	4	-	4	60	4

2. Общие рекомендации к аудиторным занятиям и самостоятельной работе

Подготовка курсантов по дисциплине «Русский язык и культура речи» предполагает изучение курса на аудиторных занятиях (лекции и семинарские занятия) и в процессе самостоятельной работы курсантов.

С целью обеспечения успешного обучения курсанты должны готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса и выполняет следующие функции: знакомит с теоретическими основами культуры речи; семинарским занятиям; систематизирует учебный материал, ориентирует в учебном процессе, дает основные знания о современных формах и методах изучения современного русского языка

Самостоятельная работа по подготовке к семинарским занятиям заключается в следующем:

- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите преподавателю;
- выпишите основные термины, рассмотрите особенность их использования в обсуждении изучаемого явления, выпишите те термины и понятия, которые вызывают у вас вопросы и требуют дополнительного разъяснения;
- ответьте на контрольные вопросы по теме занятия, подготовьтесь к планируемому семинарскому занятию, составьте его план;
- готовиться можно индивидуально, парами или в составе малой группы, последние являются наиболее эффективными формами самостоятельной работы;
- рабочая программа дисциплины в части целей, перечня знаний, умений, терминов и учебных вопросов может быть использована вами в качестве ориентира в организации обучения.

Самостоятельная работа призвана научить осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно

повышать свою профессиональную подготовленность специалиста по социальной реабилитации.

Формы самостоятельной работы курсантов разнообразны, они включают в себя:

- изучение и систематизацию нормативно-инструкционных и справочных материалов по нормам современного русского литературного языка, использование электронных и других учебных и методических пособий, компьютерной сети "Интернет";
- подготовку докладов и рефератов на предлагаемые темы программы;
- участие в работе студенческих конференций, комплексных научных исследованиях.

Самостоятельная работа закрепляет и расширяет знания, умения и навыки, полученные студентами на аудиторных занятиях; воспитывает самостоятельность, организованность, самодисциплину; стимулирует творческую активность и потребность в саморазвитии, в достижении поставленных целей.

В процессе изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» выделяют два вида самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на практических занятиях под непосредственным руководством преподавателя.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется курсантами по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Содержание внеаудиторной самостоятельной определяется тематикой программы, индивидуальными заданиями преподавателя, тематикой проблемных тем курса «Русский язык и культура речи»

Основные задания для внеаудиторной самостоятельной работы:

1) теоретическая подготовка: чтение первоисточников (учебника, методического пособия, дополнительной литературы); конспектирование текста, выписки из текста, работа со словарями и справочниками, ознакомление с нормативными документами, использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета и др.

2) закрепление и систематизация знаний и умений: повторная работа над учебным материалом с целью практического использования полученных знаний; проведение самостоятельных исследований; подготовка к итоговой аттестации;

3) научная работа по интересующим темам программы: изучение дополнительной научной литературы, аудио и видеозаписей, составление плана исследования, составление таблиц для систематизации данных, ведение рабочей тетради наблюдений, аналитическая обработка текста, подготовка мультимедиа сообщений/докладов к выступлению на конференции, подготовка реферата, составление библиографии, тематических кроссвордов, тестирований и др.

Самостоятельная работа реализуется:

1. Непосредственно в процессе аудиторных занятий - на практических занятиях
2. В контакте с преподавателем вне рамок расписания - на консультациях по учебным вопросам, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.
3. В библиотеке, дома, в общежитии, на кафедре при выполнении практических заданий по темам программы.

3. Подготовка к аттестации по дисциплине

К зачету по дисциплине «Русский язык и культура речи» необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения. Попытки освоить все требования дисциплины в период зачётной недели, как правило, показывают не слишком удовлетворительные результаты.

Перед началом изучения дисциплины необходимо ознакомиться со следующими учебно-методическими материалами:

- 1) с рабочей программой дисциплины «Русский язык и культура речи» с перечнем контролируемых знаний и умений, которыми курсант должен овладеть;
- 2) с тематическими планами практических занятий;
- 3) с темами докладов и рефератов, предлагаемыми для подготовки;

4) со списком рекомендуемой литературы (учебной, методической, а также с электронными ресурсами);

5) с требованиями по отработке пропущенных по неуважительной причине занятий.

После этого у курсанта должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний, умений и навыков, которыми надо будет овладеть в ходе изучения дисциплины «Русский язык и культура речи». Систематическое выполнение самостоятельной работы позволит курсантам успешно освоить дисциплину и создать крепкую основу для будущей успешной профессиональной деятельности.

4. Учебно-методическое обеспечение

4.1 Основная литература

1. Жуковская, Е.В. Итоговые тесты по русскому языку и культуре речи. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2012. — 176 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
2. Козырев, В.А. Правильно ли мы говорим? Краткий словарь-справочник трудностей русского языка и тестовые задания по культуре речи. [Электронный ресурс] / В.А. Козырев, В.Д. Черняк. — Электрон. дан. — СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена, 2009. — 171 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
3. Константинова, Л.А. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2014. — 188 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
4. Есакова, М.Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка. [Электронный ресурс] / М.Н. Есакова, Ю.Н. Кольцова, Г.М. Литвинова. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2012. — 280 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/>
5. Остапенко, А.А. Русский язык и культура речи: Учебно-методическое пособие. [Электронный ресурс] / А.А. Остапенко, Н.А. Суворова. — Электрон. дан. — Калининград : БФУ им. И.Канта, 2004. — 39 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/>
6. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2008. — 24 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
7. Пименова, Г.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб.: СПбГЛТУ, 2012. — 92 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
8. Товт, А.М. Практикум по русскому языку и культуре речи (для студентов-нефилологов). [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2014. — 168 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
9. Филиппова, О.В. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] / О.В. Филиппова, М.В. Шманова, И.Л. Ребрушкина. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2012. — 88 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>
10. Харченко, В.К. О языке, достойном человека : материалы для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи». [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2016. — 160 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book>

4.2 Дополнительная литература:

11. Агеенко Ф. Л. Словарь ударений для работников радио и телевидения./ Ф.Л. Агеенко М.В. Зарева М. В. – М.: Русский язык – 1984
12. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка / З.Е.Александрова. - М.: Русский язык, 1990.-290 с.
13. Брокгауз Ф.А. Энциклопедический словарь. Современная версия. / Ф.А. Брокгауз, И.А. Ефрон - М.:Эксмо,2005.-672 с.
14. Букчина Б.З. Орфографический словарь русского языка / Б.З. Букчина, И.К. Сазонова, Л.К. Чельцова - М.: АСТ-ПРЕСС, 2008. - 1288 с.

15. Данцев А.А. Русский язык и культура речи для технических вузов / А.А. Данцев, Н.Н. Нефедов. – Ростов н/Д: Феникс, 2007,- 356 с.
16. Иванова С.Ф. Хрестоматия по риторике / Автор-составитель С. Ф. Иванова. – Пермь,2010.,-140 с.
17. Клюев Е. В. Риторика: учебное пособие для вузов./ Е.В. Клюев. – М., 2009,-204 с.
18. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов./ Л.П. Крысин. - М.: Эксмо,2005.-944с.
19. Крысин Л.П. Русский толковый словарь/ Л.П. Крысин -М.: Эксмо,2005.-694с.
20. Либерман Х.Е. Учебник риторики. Х.Е. Либерман. – М., 1997.
21. Лопатин В.В. Словарь сокращений современного русского языка. / В.В. Лопатин -М.: Эксмо, 2004.- 254с.
22. Максимова В.И. Русский язык и культура речи: Учебник / Под ред. проф. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2004, -208 с.
23. Михальская А.К.. Основы риторики. Учебник для общеобразовательных учреждений./ А.К Михальская. – М., 2001.-210 с.
24. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. - М.: Русский язык, 1992.-784 с.
25. Розенталь Д.Э., Секреты стилистики и правила хорошей речи./ Д.Э. Розенталь, И.Б.Голуб - М., 1996,-240 с.
26. Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов./ /Н.Ю. Штрекер.– М.: Русский язык, 2003.,- 306 с.

4.3 Информационные ресурсы

1. Культура письменной речи - Режим доступа: <http://www.grammar.ru/> (Дата обращения 18.02. 2017 г.)
2. Культура письменной речи - Режим доступа : <http://likbez.h1.ru/> / (Дата обращения 18.02. 2017 г.)
3. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы – Режим доступа: <http://www.maprval.org/> (Дата обращения 18.02. 2017 г.)
4. Навигатор. Грамота.- Режим доступа <http://www.navigator.gramota.ru/> - (Дата обращения 18.02. 2017 г.)
- 5.Основные правила грамматики русского языка - Режим доступа: <http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm> - http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html (Дата обращения 18.02. 2017 г.)
6. Правила русской орфографии и пунктуации – Режим доступа: <http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm> - (Дата обращения 18.02. 2017 г.)
- 7.Русские словари. – Режим доступа: <http://www.slovari.ru/lang/ru/> - (Дата обращения 18.02. 2017г.)
- 8.Русский язык и культура речи – Режим доступа: http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm (Дата обращения 18.02. 2017г.)
9. Словари русского языка – Режим доступа: <http://www.slovari.vandex.ru> (Дата обращения 18.02. 2017 г.)

Оксана Мирославовна Озаркив

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Методические указания

для обучающихся по освоению дисциплины

(приложение 2 к рабочей программе дисциплины)

для курсантов направления подготовки

13.03.02 «Электроэнергетика и электротехника»

очной и заочной формы обучения

Тираж _____ экз. Подписано к печати _____.

Заказ № _____ Объем _____ п.л.

Изд-во ФГБОУ ВО «Керченский государственный морской технологический
университет»

298309 г. Керчь, Орджоникидзе, 82.