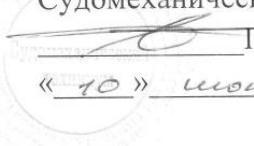


ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО РЫБОЛОВСТВУ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КЕРЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МОРСКОЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
СУДОМЕХАНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Судомеханического техникума

 Г.И. Калмыкова
«10» июня 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУПБ. 08 РОДНОЙ ЯЗЫК

программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности

22.02.06 Сварочное производство

Профиль: технологический

Керчь, 2021 г.

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык» разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ СПО по специальности 22.02.06 Сварочное производство

Организация-разработчик: Судомеханический техникум ФГБОУ ВО «КГМТУ»

Разработчики:

Преподаватель высшей категории  И.И. Бондарева

Программа рассмотрена и одобрена на заседании цикловой комиссии гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Протокол № 10 от « 09 » июня 2021 г.

Председатель ЦК  Р.В. Попова

Программа утверждена на заседании учебно-методического совета Судомеханического техникума ФГБОУ ВО «КГМТУ»

Протокол № 11 от « 09 » » июня 2021 г.

Согласовано

Зам. директора по УР  Г.Д. Химченко

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Паспорт рабочей программы учебного предмета.....	4
2. Структура и содержание учебного предмета.....	7
3. Условия реализации рабочей программы учебного предмета.....	11
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета.....	12

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУПБ.08 Родной язык

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык» является частью общеобразовательной подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СОО в пределах освоения образовательных программ СПО по специальностям технологического профиля.

1.2 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебный предмет «Родной язык» относится к группе общеобразовательного учебного цикла.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС среднего общего образования базовый.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса «Родной язык» на ступени основного общего образования.

1.3 Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета:

Изучение предметной области «Родной язык» должно обеспечить достижение следующих целей:

сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур,уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Освоение содержания учебного предмета «Родной язык» предполагает достижение обучающимися следующих ***личностных*** результатов:

- российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

Предполагаемые *метапредметные* результаты:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предполагаемые *предметные* результаты:

- сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, моремного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **66** часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **44** часа,

консультаций – **4** часа,

самостоятельной работы студентов (курсантов) – **18** часов.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	66
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	44
в том числе:	
практические занятия	44
Консультации	4
Самостоятельная работа студентов (курсантов)	18
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета во 2 семестре</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебного предмета «Родной язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов
1	2	3
Введение.		2 ч
	Практическое занятие. Русский язык в Российской Федерации и современном мире. Современный русский литературный язык. Понятие языковой нормы. Виды норм: орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные. Понятие о системе и структуре языка.	2
Раздел I. Язык и культура.		4 ч
Тема 1.1. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа	Практическое занятие. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, фильмов, песен, рекламных текстов.	2
Тема 1.2. Развитие языка как объективный процесс.	Практическое занятие. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысливание имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.	2
Раздел II. Культура речи.		32 ч
Тема 2.1. Основные орфоэпические и фонетические нормы современного русского литературного языка.	Практическое занятие. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Отражение произносительных вариантов в современных произносительных словарях. Основные фонетические единицы. Фонетические средства языковой выразительности.	2
Тема 2.3. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	Практическое занятие. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей.	2
Тема 2.4. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	Практическое занятие. Имя существительное и его роль в художественных текстах. Разряды имен существительных. Собственные имена существительные в литературе. Категория рода и числа. Падежные формы существительных. Употребление несклоняемых имен существительных. Определение рода аббревиатур. Имена существительные в речи и в художественном тексте. Имя прилагательное, его стилистические возможности. Трудности в употреблении имен прилагательных. Употребление имен прилагательных в художественной литературе.	2
	Практическое занятие. Местоимение. Употребление местоимений в речи. Изменение местоимений. Разряды местоимений. Смысловые и	2

	стилистические возможности личных и определительных местоимений. Местоимения в художественной литературе. Имя числительное. Склонение и употребление количественных числительных. Система исчисления в родном (русском) языке. Употребление числительных в речи и художественной литературе.	
	Практическое занятие. Глагол. Лексико-семантические группы глаголов. Трудности употребление глаголов в связной речи. Синонимия личных форм глагола. Переносное употребление форм времени глагола. Синонимия наклонений глагола. Формы глагола в художественной литературе. Олицетворения.	2
	Практическое занятие. Причастие и деепричастие. Правописание причастий. Употребление деепричастий в фольклоре и литературе. Глагольные формы и особенности их функционирования в речи.	2
	Практическое занятие. Служебные части речи. Синонимия предлогов, союзов. Употребление служебных частей речи в художественной литературе.	2
Тема 2.5. Орфографические нормы современного русского литературного языка.	Практическое занятие. Принципы русской орфографии. Правописание гласных: безударные гласные; непроверяемые безударные гласные; чередующиеся гласные в корне; гласные после шипящих и ү; э-е в иноязычных словах; ы-и в корне после приставок.	2
	Практическое занятие. Правописание согласных: двойные согласные, непроизносимые согласные. Правописание твердого и мягкого знаков. Правописание приставок.	2
	Практическое занятие. Правописание различных частей речи: сложные существительные и прилагательные; правописание н и нн в суффиксах слов разных частей речи; слитное и раздельное написание не с разными частями речи.	2
	Практическое занятие. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий; правописание наречий.	2
Тема 2.6. Синтаксические нормы современного русского языка.	Практическое занятие. Понятие синтаксической нормы. Простое предложение. Ошибки, возникающие вследствие нарушения порядка слов. Понятие координации: согласование подлежащего и сказуемого.	2
	Практическое занятие. Употребление определения, выраженного причастным оборотом Употребление обстоятельства, выраженного деепричастным оборотом.	2
	Практическое занятие. Особенности современной русской пунктуации. Функции пунктуации. Понятие пунктограммы. Знаки препинания и их функции в письменной речи. Запятая перед словом как.	2
Тема 2.7. Этика и этикет в электронной среде общения	Практическое занятие. Этикет и этика в электронной среде общения. Понятие электронного этикета. Интернет – переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет – дискуссии, Интернет – полемики.	2
Этикетное речевое поведение в	Практическое занятие. Понятие делового общения. Речевая ситуация. Этикет в деловом общении. Деловые письма.	2

ситуациях делового общения		
Раздел III. Язык и речь. Виды речевой деятельности		6 ч
Тема 3.1. Виды преобразования текстов	Практическое занятие. Текст как единица языка и речи. Аннотация. Конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. Доклад. Содоклад. Сообщение. Реферат. Типы рефератов.	2
Тема 3.2. Официально- деловой стиль. Язык художественной литературы	Практическое занятие. Деловое письмо. Виды деловых писем и их функции. Понятие диалогичности. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.	2
Консультации	Итоговая контрольная работа: тестирование.	2
Самостоятельная работа студентов		4 ч
	- работа со словарями, справочниками, энциклопедиями; - подготовка сообщения, реферата, доклада и выступление с ними; - аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, контент-анализ и др.); - составление глоссария; - составление тематических кроссвордов.	18 ч
Всего		66 часов

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы предмета требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по числу студентов,
- рабочее место преподавателя,
- рабочая доска,
- комплект наглядных пособий по предмету «Родной язык» (опорные плакаты, стенды, карточки, тексты разных типов и стилей речи)
- учебно-методические пособия по предмету (словари разных типов).

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор,
- ноутбук,
- экран,
- аудиосистема.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнение обучающимися проектов, презентаций, рефератов, докладов, сообщений.

Предметные результаты освоения	Освоенные умения, усвоенные знания	Основные показатели оценки результатов обучения	3
1 сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике	<u>Знать</u> : понятие нормы русского языка <u>Уметь</u> : свободно общаться в различных формах и на разные темы	- определяет роль языка в жизни человека, общества, государства, делает устные сообщения; - свободно общается в различных формах и на разные темы	
владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;	<u>Уметь</u> : использовать различные виды речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо); свободно общаться в различных формах и на разные темы	- использует различные виды речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо); - свободно общается в различных формах и на разные темы	
сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка	<u>Знать</u> : наиболее важные признаки каждого из стилей речи; основные жанры функциональных стилей речи; <u>Уметь</u> : определять тип, стиль, жанр текста	- исходя из типичных признаков, определяет тип, стиль, жанр текста; - создает устные высказывания различных типов и жанров; - анализирует языковые единицы и тексты разных типов и жанров	
сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка	<u>Знать</u> : основные уровни и единицы родного языка, а также его грамматические категории <u>Уметь</u> : определять взаимосвязь уровней и единиц родного языка	- определяет основные уровни и единицы родного языка; - различает основные грамматические категории родного языка; - определяет взаимосвязь уровней и единиц родного языка	
сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа	<u>Уметь</u> : проводить различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический); - выполнять синтаксический анализ словосочетания и	- свободно проводит различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический); - выполняет синтаксический анализ словосочетания и	

текста на родном языке	<p>анализ словосочетания и предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; - осуществлять многоаспектный анализ текста на родном языке 	<p>предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно использует лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста - осуществляет многоаспектный анализ текста на родном языке
обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения	<p><u>Знать:</u> нормы устной и письменной речи, правила русского речевого этикета</p> <p><u>Уметь:</u> свободно использовать словарный запас, развивать культуру владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - правильно применяет в практике общения основные нормы устной и письменной речи; - в ситуации общения соблюдает правила русского речевого этикета; - владеет ораторским искусством
овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию	<p><u>Знать:</u> нормы устной и письменной речи, правила русского речевого этикета</p> <p><u>Уметь:</u> свободно использовать словарный запас, развивать культуру владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - правильно применяет в практике общения основные нормы устной и письменной речи; - в ситуации общения соблюдает правила русского речевого этикета; - владеет ораторским искусством
сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога	<p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ощущать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; - свободно осознанно читать на родном языке и изучать родную литературу для своего дальнейшего развития; - использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с 	<ul style="list-style-type: none"> - ощущает потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; - свободно осознанно читает на родном языке и изучать родную литературу для своего дальнейшего развития; - использует при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с

	изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации)	пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации)
сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни	<p><u>Уметь:</u> соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы) 	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдает культуру чтения, говорения, аудирования и письма; - оценивает эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы)
обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры	<p><u>Уметь:</u> создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности и определенных жанров</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создает устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности и определенных жанров
сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции	<p><u>Уметь:</u> комментировать авторские высказывания на различные темы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка 	<ul style="list-style-type: none"> - комментирует авторские высказывания на различные темы; - отличает язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;